

CRITÉRIOS UTILIZADOS NA AVALIAÇÃO DE MÉRITO CULTURAL

Projeto: Flamenco: cultura e inclusão em movimento

Proponente: Arsa Flamenco

CNPJ/CPF: 55.972.247/0001-61

CRITÉRIOS OBRIGATÓRIOS		
Identificação do Critério	Descrição do Critério	Pontuação Máxima
A	Qualidade do Projeto - Coerência do objeto, objetivos, justificativa e metas do projeto - A análise deverá considerar, para fins de avaliação e valoração, se o conteúdo do projeto apresenta, como um todo, coerência, observando o objeto, a justificativa e as metas, sendo possível visualizar de forma evidente os resultados que serão obtidos.	10/10 – Projeto claro e objetivo, atendendo todos os aspectos de avaliação.
B	Relevância da ação proposta para o cenário cultural do Município de Colinas - A análise deverá considerar, para fins de avaliação e valoração, se a ação contribui para o enriquecimento e valorização da cultura de Colinas/RS	10/10 – A arte flamenca não é tão presente na cultura local, mas traz consigo um poder de enriquecimento e valorização de outras artes para o município.
C	Aspectos de integração comunitária na ação proposta pelo projeto - considera-se, para fins de avaliação e valoração, se o projeto apresenta aspectos de integração comunitária, em relação ao impacto social para a inclusão de pessoas com deficiência, idosos e demais grupos em situação de histórica vulnerabilidade econômica/social.	08/10 – Existe uma restrição de faixa etária na meta 2 e não contempla as especificações de todos os tipos de deficiência.
D	Coerência da planilha orçamentária e do cronograma de execução nas metas, resultados e desdobramentos do projeto proposto - A análise deverá avaliar e valorar a viabilidade técnica do	10/10 – Projeto apresenta coerência orçamentária com as propostas.

(assinatura)

(assinatura)

(assinatura)

	<p>projeto sob o ponto de vista dos gastos previstos na planilha orçamentária, sua execução e a adequação ao objeto, metas e objetivos previstos. Também deverá ser considerada, para fins de avaliação, a coerência e conformidade dos valores e quantidades dos itens relacionados na planilha orçamentária do projeto.</p>	
E	<p>Coerência do Plano de Divulgação no Cronograma, Objetivos e Metas do projeto proposto - A análise deverá avaliar e valorar a viabilidade técnica e comunicacional com o público alvo do projeto, mediante as estratégias, mídias e materiais apresentados, bem como a capacidade de executá-los.</p>	<p>10/10 – Cronograma coerente com a proposta e com período viável de execução.</p>
F	<p>Compatibilidade da ficha técnica com as atividades desenvolvidas - A análise deverá considerar a carreira dos profissionais que compõem o corpo técnico e artístico, verificando a coerência ou não em relação às atribuições que serão executadas por eles no projeto (para esta avaliação serão considerados os currículos dos membros da ficha técnica).</p>	<p>10/10 - Pleno atendimento do critério.</p>
G	<p>Trajetória artística e cultural do proponente - Será considerada, para fins de análise, a carreira do proponente, com base no currículo e comprovações enviadas juntamente com a proposta.</p>	<p>06/10 – currículo do proponente atendeu de forma satisfatória o item.</p>
<p>PONTUAÇÃO TOTAL:</p>		<p>64/70</p>

(Handwritten signatures and initials)

PONTUAÇÃO EXTRA PARA PROPONENTES PESSOAS JURÍDICAS E COLETIVOS OU GRUPOS CULTURAIS SEM CNPJ		
Identificação do Ponto Extra	Descrição do Ponto Extra	Pontuação
L	Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos majoritariamente por pessoas negras ou indígenas	0/5
M	Pessoas jurídicas compostas majoritariamente por mulheres	5/5
N	Pessoas jurídicas sediadas ou coletivos/grupos pertencentes na zona rural	0/5
O	Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social	2/5
P	Agente cultural local (Município de Colinas) (Por força do Decreto Federal nº 11.740/2023, artigo 2º, §4º)	10/10
PONTUAÇÃO EXTRA TOTAL		17/30

PONTUAÇÃO TOTAL: 81 pontos

Assinatura dos integrantes da Comissão de Avaliação:

Paula C. Schwarz, Roguel A. Kenz Diere
Laura Dresch

Colinas, 06 de novembro de 2024.